

鮑思高



庭通訊

The Salesian Bulletin

2018年5月6日號 264

150

BASILICA
MARIA AUSILIATRICE
都靈進教之佑聖母大殿



目錄

舒卷話題 ◆ 梁熾才

慈幼精神

帕拉貝克的復活節 ◆ 范達民神父	2
聖母悼歌 聖母常在 ◆ 范達民神父	4
進教之佑大殿祝聖 150 週年 ◆ 范達民神父	5
邁向 2019 ◆ 謝錦芳	6
戲劇 ◆ 張冠榮譯	8

家庭訊息

鳴謝	10
聖召日 ◆ Phyllis	11
聖人造型繪畫比賽頒獎禮 ◆ Cherry	12
我所認識的朱懷德神父 ◆ 孔智剛	14
慈幼青年牧民研討會 ◆ Phyllis	15
協進會台灣區 2017 年度會員大會 ◆ 陳增添	16
協進會中華會省 2017 年度周年大會 ◆ 林木容	17
2018 慈幼家庭校監校長靈修營 ◆ Joyce	18
聯校公教老師退省 ◆ Phyllis	18
一百年為天主和為世界 ◆ 鮑思高在俗志願會	19
塞外人語：慈幼家庭同樂日 ◆ 梁幹潮	20
StarWalkathon 慈善之星步行籌款 ◆ 鮑思高慈善協會	21
賈利哀勞 11 ◆ 慈幼傳教策勵通訊	22
世界之窗 ◆ 編輯小組	23

神修 · 生活

在家庭中實踐理智與宗教的教育 ◆ Michael	24
讀者心聲：慈幼修院點滴 朱新民修士 ◆ 馮偉文	25
天父也用 Whatsapp：看見 ◆ 偉才	26
教子有方：愛的喜樂 家的幸福 ◆ 文文	27
母佑兒童工藝院回憶 — 我與「鮑思高」(四) ◆ 紫石	28

封底：慈青日（澳門）2018 ◆ 編輯小組



進教之佑大殿

2018 總會長贈言

范達民神父 Fr Ángel Fernández Artime

「先生，
請給我這水罷！」

(若 4:15)

讓我們培養
聆聽及
陪同的藝術

出版者 鮑思高家庭通訊 (The Salesian Bulletin)

本刊為雙月刊，逢單月 15 日出版

地址：香港柴灣道 18 號

電話：(852)2714 7831

傳真：(852)2712 7956

電郵：sboscp@gmail.com

網址：www.sdb.org.hk/old/
sbchinese/



督印人 慈幼會中華會省省會長 斐林豐司鐸

編輯 梁熾才司鐸

排版設計 良友之聲出版社

承印 百樂門印刷有限公司

【非賣品】

- 每年在 131 個國家發行的總數超過一千萬份。
- 本通訊是聖鮑思高贈與慈幼大家庭各成員、友好及其使徒事業支持者的恩物。
- 本通訊為非賣品，凡索閱者請把投郵地址寄至本通訊社：香港柴灣道 18 號 (E-Mail:sboscp@gmail.com)，便可獲免費贈閱。
- 凡樂助本通訊社經費者，請將支票逕寄本通訊社收。



都靈進教之佑大殿落成 祝聖 150 周年



聖母進教之佑「全球」九日敬禮

2018 年為都靈聖母進教之佑大殿落成及祝聖 150 周年紀念(1868-2018)，為誌慶這一重大周年，慈幼會總會長范達民神父邀請整個慈幼家庭圍繞在聖母瑪利亞身邊來祈禱，由 5 月 15 日至 5 月 23 日一起舉行「全球」的進教之佑瞻禮(5 月 24 日)九日敬禮。

九日敬禮每天的環節包括：

- 總會長每日的主題分享；
- 一則聖鮑思高神夢的敘述，那是從有童貞聖母出現的主要神夢中揀選出來；
- 總會長對神夢的講解；
- 一名慈幼家庭成員的簡短見證；
- 結束祈禱。

九日敬禮錄像備有數種語言，供全球慈幼會會院及慈幼家庭的團體在祈禱中採用；可於九日敬禮前在慈幼會網站 sdb.org、慈幼通訊社的 Flickr 專頁、慈幼通訊社的 YouTube 頻道及中華會省網站收看英文版本。

以「進教之佑」來呼求聖母瑪利亞

在慈幼會的院舍和事業中，我們都習慣以「進教之佑」這名稱來呼求瑪利亞的代禱和助佑。這名稱的外文原意是「瑪利亞——基督徒的助佑」。在「聖母德敘禱文」的文言翻譯中，將這外文原意簡化為「進教之佑」，而進教者，則指受洗加入教會

的信友。有些人也會用「聖母進教之佑」或「瑪利亞進教之佑」來呼求她。在我們會祖鮑思高神父的信仰經驗中，在他的生活和工作中，對「進教之佑」的敬禮是他生命的一項基本元素，像基督一樣，聖母瑪利亞是他生活的一個主要部分，而他亦日益經驗到她的真實臨在及有力助佑。為廣傳對「進教之佑」的敬禮，他於 1868 年在都靈建造了一座美輪美奐的進教之佑大殿，今年正巧是她祝聖的 150 周年紀念。當年，為準備教友的心靈迎接這個祝聖典禮的大日子，鮑思高神父編寫了一本小冊子《天主之母的奇妙化工》。他寫道：「...在長達 18 個世紀的經驗，我們很清楚地看到，瑪利亞至今從天上並極其成功地繼續履行她在世上已開始的、身為『教會之母』及『進教之佑』的使命。」瞻望將來，瑪利亞進教之佑也是教會使命最終成功貫徹的保證。大殿祝聖禮後大約 100 年，真福教宗保祿六世在梵二第三個會期閉幕時，於 1964 年 11 月 21 日，正式宣佈聖母瑪利亞為「教會之母」。在今年三月初，教宗方濟各將其欽定為普世教會的禮儀紀念日，並且是一個當守的紀念日。日期則定在聖神降臨節後的星期一，而今年落在 5 月 21 日。為鮑思高神父來說，無論「教會之母」或「進教之佑」，這兩個名稱的意義都是一致的。

梁職才

總會長訊息

帕拉貝克的復活節

范達民神父



鮑思高來到了烏干達帕拉貝克的難民營，是上主拯救的喜訊。

是的，我親愛的朋友！這是真的。鮑思高透過他的神子——鮑思高慈幼會士，來到了帕拉貝克。我寫信告訴大家這件事，是希望所有人都能夠為這件人道事兒感到欣喜。身為鮑思高慈幼家庭的一份子，活出他神恩的人，毫無疑問，必會立刻意識到，這事件從福音及慈幼會角度，對我們來說有多大的意義。這件為由鮑思高慈幼家庭這棵「大樹」，包括 31 個來自世界各地的不同官方團體，共同促成的事，對那些純粹關注兒童、青年及年輕人福祉的人來說，亦同樣富有意義。

目前約有 1,200,000 名難民居住在烏干達北部，

他們大部份來自南蘇丹。首批難民早於 2016 年 3 月抵達帕拉貝克（Palabek）難民營。難民營距離北部最大城市古盧（Gulu）77 公里（48 哩）；距離首都坎帕拉（Kampala）340 公里（211 哩）。

慈幼會非洲大湖會省省會長，到訪這些他十分熟悉的地區，並向我講及當地狀況。我請求一名傳教團成員到訪那裡，看看可否在當地建立慈幼會事業，因為那裡的小孩、青年及年輕人流離失所，極需要鮑思高的神子在那裡服務。該名成員就這樣作了。

現時難民營居住了 36,000 名難民，其中 86% 是婦女、兒童，以及大批青年。長者數目很少。藉著這個機會，我再次向你們作出見證，婦女們往往

在掙扎與犧牲中，承受著巨大的負擔。以這個例子來說，她們大部份也為母親。但就是這群婦女，在苦痛的現實中，「拯救」了她們的孩子。讓我們向這些母親致謝。能夠在那裡，與她們的兒女在一起，使我們充滿欣慰。

1 月 31 日，慈幼會士在難民營，舉行了露營活動。Arasu 神父策勵著當地的團體，隨同的還有三名來自委內瑞拉及印度的慈幼會傳教士。另外，三名年輕的非洲慈幼會士，將於 9 月前來參與當地的事業。

有些人不禁會問，我們有否「落實」一些大型項目？沒有——我們只是簡單地與他們一起，過著與他們一樣的生活——忍受著酷熱天氣和物質匱乏的環境。

我們會走前一步，尋找改善狀況的方法，尤其是有關教育方面——好能為小孩、青年及年輕人預備將來的生活。他們大部份是基督徒，我們也會在信仰旅程中陪伴他們。

我們認為在起初階段，需要設立幼兒院、文法學校、職業學校、慶禮院和慈幼青年中心。我們要知道，我們可以先做些甚麼，以及往後可怎樣邀請其他人士及機構協助；而不是退縮。

我們已尋求物質援助，以求在將要成立的各個團體中，策勵禮儀生活。我們不會忘記，在難民營裡居住的36,000人，人口數目比世界各地數以百計的小村鎮還要多。這實在是個流動的帳幕城市。我們將籌備慕道班，陪伴著這些不同的基督徒團體。我們將物色有能力的青年，讓他們在各個慈幼會慶禮院中，推行策勵工作，因為可幸的是，生活可以繼續下去，而青年需要喜悅與希望，以及每一天讓他們積極生活下去的理由。我們必須考慮，如何栽培學校教師及職業訓練所的導師。感謝天主，我們不再孤獨，一些平信徒已開始投身於這項使命了。

我們知道，這些微小的工作累積下來，便能讓數以千計流離失所的人們，重拾尊嚴。我們也意識到，自己不是孤獨一人，有數以百計的人們，當他們得悉這個消息，並明日它的內涵時，便會樂於親身前來參與，或在海外協助這些事業。

這是為甚麼我要與你們分享，並為甚麼一開始我便說，鮑思高透過他的神子——鮑思高慈幼會士，來到了帕拉貝克的原因。而

主耶穌也在帕拉貝克流離失所的人們中復活起來。因為這些在世上「被遺棄的」人（被我們的暴力與惡行所拋棄的）人，能繼續感受到他們為天主所愛。祂以千萬種方法，呼喚我們採取方法，建立一個堪當稱得上人道的文明。一個只能建基於正義，並讓每個人有尊嚴地生活的人類友愛文明。這文明是可能，並應持續下去的。

願帕拉貝克永遠保持笑容。祝大家復活節快樂。



總會長訊息

聖母悼歌 聖母常在

范達民神父



鮑思高總是這樣說：「是聖母作了一切！」我們的聖母繼續展現她慈母的溫良，正如她今日在貝魯特所作的一樣。我看見了！

從貝魯特（Beirut）到華道角，願聖母常在！

親愛的讀者！

寫信給你們的時候，我正身處黎巴嫩的貝魯特。昨天（4月1日），我們才剛為主的逾越節、復活主日而慶祝。對慈幼家庭來說，復活節在多個方面，都是重要的日子。

我不想錯過這個機會，向大家講述復活節與鮑思高的關係。正是 1846 的復活節，因著全能天主的眷顧，鮑思高租到了小小的畢納地木棚（即現今華道角的畢納地小堂）。在這之前，他還經歷了一場名副其實的革實瑪尼山園哀痛：「不知道在下一個主日，哪裡還可以容納超過 200 名的青年。」從那個復活主日到今天，我們已經經歷了無數次全能天主及童貞聖母的眷顧。

1934 年 4 月 1 日，一個滂沱大雨的復活主日，鮑思高獲冊封為聖人。今年的 4 月 1 日，也是我們的上主賜給我們，這群世界各地不同處境的人，復活慶典大恩的日子。有時候，我們在壯麗的大殿慶祝復活節，有時卻在樹下；同樣，在烏干達帕拉貝克或南蘇丹朱巴的難民營中，慈幼

會士團體也與最卑微及受排斥的人，在復活喜樂中分享生命。讓我們感謝上主，賜予這些生命及復活的標記，因為他們在貧困與痛苦中，仍感受到上主特殊的眷愛。要為這些不正義事件負責的是我們人類，而不是天主。

瑪利亞也臨在這裡——無論是聖週五主受難日或是復活節的早上。我特別要提出一點：聖母在整個基督徒世界所喚醒的吸引力。

這個下午，我與其他慈幼會士，到訪貝魯特聖母大殿。建於山上的大殿十分壯麗，巨大的聖母像，伸開雙手環抱整個貝魯特城。我們在那裡的小堂祈禱。有很多不同的人也在那裡祈禱，大部份是青年，我為此深受感動。我的目光投向一位年輕的母親及其 14 歲的兒子。母親閉著雙眼祈禱，滿懷專注和虔敬。兒子靜靜地站在母親身旁，看似有點疲倦，然而他只看著母親——我注視著他們，因為這個情景令我十分感動。這份信德如此深切。無疑，這位年輕的母親，定會把心中的思念，向我們另一位母親傾訴，她就是耶穌的母親，也是我們眾人的母親。

我在心中默思著這個，以及眾多類似的情景，心中也時常有著同樣的所思所想。童貞聖母給她在世界各地的兒女，帶來一份無比的溫柔、情感與愛。

這一年的五月，我們將慶祝都靈聖母進教之佑大殿祝聖 150 周年。這聖殿是鮑思高，為回應童貞聖母的意願而建造的。這是神聖之所，具體地展現了聖母的話：「這是我的家，從這裡將發顯我的光榮。」

的確，她的光榮將繼續在整個遍及 134 個國家的慈幼世界中發顯出來。慈幼世界滿遍聖堂、小堂、聖母聖地及大殿，聖母今天仍在這些地方，召叫不同文化及膚色的子女跟隨她，與她相遇，使能把他們抱在她慈母的懷中，時刻引領他們到她愛子那裡。

我確信貝魯特這個情景，即這位母親與在身旁兒子一起的景象，每天都在世界各地重演千百次。每當聖母看顧我們，在她懷中護佑關顧我們時，我們便不會畏懼。

當我們看到這慈幼式的目光時，便會明認並繼續覆述鮑思高經常所說的話：「是聖母作了一切！」——容許我這樣說，她將繼續這樣做！

祝願聖母進教之佑瞻禮快樂！5 月 23 日，我們將在華道角，隆重慶祝大殿祝聖 150 周年。這將是千載難得的機會，讓我們偕同普世所有聖地、小堂、聖堂與大殿一起，而我們的聖母，就繼續在這些地方展現她慈母的溫良，正如她今日在貝魯特所作的一樣。我看見了！

進教之佑大殿 祝聖150週年



一八六二年五月三十日晚上，鮑思高神父向青年們講了一個有關「兩根大柱的奇夢」：鮑思高神父夢見，教宗所駕駛的那艘巨艦，在洶湧的波濤中受到許多敵艦的攻擊。在大海中，聳立了兩根又高又結實的圓柱。在其中一根上面放著一尊「無玷童貞」的聖像，腳下掛著寫有「進教之佑」字樣的巨型字牌。在另一根更高和更大的圓柱上面則放著一個巨型聖體，下面亦有一塊字牌，寫著「信友的救援」。上天在採取行動，給鮑思高神父指示。

同年十二月的一個晚上，鮑思高神父對日後要成為他第二位繼任人的歐培拉說：「我們的聖堂（指聖方濟沙雷氏堂）太小了，我們要造一座更美更大的聖堂，給她取名為『聖母進教之佑堂』。我沒有一分錢：可是，這沒有關係。只要天主願意，一定會成功的。」另一次，鮑思高神父對賈列勞神父說：「直到現在我們隆重地慶祝『無原罪聖母節』。可是，聖母卻要我們用『進教之佑』這個名稱去恭敬她。現在時局這樣悲慘，我們實在需要至聖童貞聖母幫助我們保持對基督的信仰。」安福西神父問鮑思高神父是否已有足夠的資金來展開這項巨大的工程，他答說：「是聖母要造這座聖殿，她自會尋找所需的金錢。」

杜林市政府的工程部主任，看到「進教之佑」的名稱後，不表贊同。他對鮑思高神父說：「難道你不能改變一下名稱，把她叫做玫瑰聖母堂，或和平之母堂或聖衣聖母堂嗎？聖母有這麼多的名銜！」當聖殿的圖樣得到市政府批准後，鮑思高神父連忙前去向工程部主任道謝。主任對鮑思高神父說：「我真想不到你是如此的固執，竟連

一個這樣難聽的名稱也不肯改！」鮑思高神父無論如何都不肯放棄這個名稱，因為她是聖母自己選擇的。終於，艱鉅的建堂工程於一八六三年開始了。教宗碧岳九世知道了此項消息，也贊助了五百里拉，並說：「『進教之佑』肯定是一個令天上母后喜愛的名稱。」照鮑思高神父的估計，二十萬里拉的經費應該足夠；但實際上，待工程全部完成時竟用去了接近一百萬里拉。這些錢是從哪裡來的，只有聖母知道；必要時，她透過鮑思高神父的手顯了許多奇蹟，多不勝數。

一八六八年六月九日，聖堂舉行隆重的奉獻禮。鮑思高神父託一位著名的畫家繪了一幅特大的油畫，掛在正祭台上面：聖母瑪利亞站立在畫的上半部正中，手中抱著小耶穌，頭上的白鴿象徵天主聖神，白鴿的上方有一個長了眼睛的三角形，有「天主見我」的深意，另外還有九品天使圍繞在上空。聖母的下方和兩側是宗徒和聖史；在聖伯鐸和聖保祿中間有一座縮小比例的建築物，那是慈幼會在華道角的母院，鮑思高神父想把慈幼會放在聖母的特別保護之下。本來鮑思高神父的構想比這個還要大：在聖母四周還要有先知、貞女和精修聖人；在下面要有世界各地的民族，他們都在向她伸手求助。這個描寫使我們明白鮑思高神父是怎樣去了解「聖母進教之佑」的角色：一個世界性的宏觀看法，聖母進教之佑是為普世人類的。

為準備教友的心靈迎接這個祝聖典禮的大日子，鮑思高神父編寫了一本小冊子：《天主之母的奇妙化工》。他寫道：「…從過去十八個世紀的經驗，可以看到瑪利亞光輝的形象，她在天上不停地履行身為教會之母的職責，關心教會的使命，以及幫助基督徒在世上的旅途。」

掛在進教之佑大殿正祭台上的這幅巨型油畫，在這麼多年來，被製成了各式各樣的聖相和態像，不知進入了多少教堂、學校和家庭裡？很多次在聖相的背面印有「聖母進教之佑」九日敬禮或藉「聖母進教之佑」的轉禱而求天主降福的經文。這二者都是由聖若望鮑思高神父親自編成而經教會當局批准。聖人很多次提醒人說：「千萬別說是鮑思高神父顯奇蹟，我只是要求你們同我一齊祈求聖母，是她俯聽了你們。」

（編者按：輯錄自《敬禮聖母—進教之佑與教會感》陳興翼神父撰，第22-25頁。）

《鮑思高慈幼家庭神恩身份憲章》 (第八條至第十三條)

內容和精神的闡釋

謝錦芳修女

第八條：婦女寶貴的貢獻

最初四個組別及隨後而來的組別，它們的慈幼經驗，是由一批婦女而來的，並藉著她們明顯而有效的貢獻得以充實。

首先鮑思高神父所提出的預防教育法及他在華道角所建立的家庭精神，媽媽瑪加利大有她獨特的貢獻。她本身有著堅強的性格，有判斷力，同時熱心敬主，時常謹守天主的誡命，為人正直，勤勞，溫柔體貼，曉得以宗教教育教養性格不同的孩子。

聖女瑪利亞·陶美尼加·瑪沙利羅生性聰慧、有熱誠、率直的性格。她知道怎樣把剛強和溫柔、堅決和慈愛連合一起。她在摩爾尼斯的修女團體及女孩子中間，致力推動慈幼教育法及活出家庭精神。

在斐理伯、李納德神父的帶領下，鮑思高志願會早期的女性把在俗奉獻引進慈幼家庭內，在日常生活中默默耕耘，將慈幼神恩的種子散播在廣大的人群中。

還有一些女基督徒在一個慈幼會主教或神父帶領下，以「與我靈」為座右銘，實踐慈幼精神的精華。

第九條：推動與窮人團結的新形式

鮑思高神父為拯救貧苦的男女青年而創辦了修會，並以神貧，和一種單純和福音生活為它的未來和延續的條件。修會的歷史是依據優先選擇為窮人服務和使他們重

拾尊嚴去發展的。

慈幼家庭再肯定在當代的環境中，忠於鮑思高神父先知性的富饒，作為忠於天主計劃的回應，涉及三個範圍：提升教育；公民的、社會和傳教的義工服務；社會及政治的投身。

在此，建議一些推動與窮人團結的模式：重振每個人的能量；提升每日生活的意義；幫助每一個人找到在社會和教會的位置。

第十條：組別神恩互相交換

慈幼家庭各組別關係密切，因為所有組別都是慈幼神恩的精神繼承者。

可以說，母佑會修女活出的摩爾尼斯精神與慈幼神恩互相呼應。我嘗試列出相同的地方：

- 以慈幼教育法教導女青年：著重在理智、宗教及仁愛三方面的培育
- 以忍耐的愛德和持久的寬仁去看管青年
- 培養內心堅定與世俗精神不妥協，並積極分擔基督傳教的精神
- 神貧和刻苦的精神
- 服從和克己的精神
- 和悅自然的貞潔美德
- 友愛團結、聖善喜樂的生活

協進慈幼會士則按照自己的生活狀況及能力，在可能範圍內參與及支持大家庭內的慈幼使命並為使徒的承傳作見證。

第十一條：接聖母到家中

媽媽瑪加利大從小就教小若望恭敬聖母，在他的九歲奇夢中，耶穌就已經指定聖母就是鮑思高神父的慈母與導師。

都靈的聖母進教之佑大殿今年慶祝祝聖150週年。這聖殿是出自鮑思高神父對聖母的孝愛之情，及他敢於面對充滿希望同時也是極大困難的任務。他深信聖母願意建造這大殿，她會確保興建這大殿所需要的一切。1863年大殿動工時，鮑思高神父只給了工頭 Carlo Buzzetti 八個銅錢！

母佑會成立在瑪利亞進教之佑大殿祝聖後四年。鮑思高神父不單止要以石頭為瑪利亞建立一座聖殿，也想以活石來建立一座聖殿，好能恆常地向瑪利亞唱出感恩的歌。在母佑會成立當日他說：現在你們是一個完全屬於聖母的修道家庭……你們要常記著，你們的修會是鮑思高神父感謝以進教之佑為稱號的天主之母的生活紀念碑。（母佑會修會編年紀 I, 306）

協進慈幼會士在使徒生活守則中（參閱 No. 20）鼓勵會士培養對進教之佑聖母，教會之母及人類之母的孝愛。

第十二條：參照鮑思高神父

鮑思高神父屢次重複：讓我們為天主更大的光榮而工作，他把這意識濃縮成為他的座右銘「與我靈、取其餘」。

跟鮑思高神父一樣，耶穌善牧的心是我們所有宗徒工作的印記，又是我們重要的

參照點。同時，我們在鮑思高神父內找到「慈幼式樣」的實際做法，成了華道角的特別精神，或是摩爾尼斯的特別精神，又或是我們慈幼家庭內，每個組別裡，最典型的精神。

第十三條：慈幼家庭內的總會長

慈幼會總會長每年都會先去母佑會在羅馬的總院與修女們分享他當年的贈言。通常修女們把這個傳統稱為一份美麗的精神遺產，因為它經常都很接近鮑思高神父的教導。

總會長的選擇常常是恰到好處，能夠觸動每一個母佑女兒的心靈深處，並能給予慈幼家庭成員新的動力，好能每日在喜樂和希望中負起每個人的使命。

協進慈幼會士視慈幼會的總會長有執行至高首長的職能，也是忠誠地執行會祖計劃的保證人，並能推動該會的成長。

慈幼家庭內每一個成員都相信總會長一如昔日鮑思高神父一樣，關注每個組別的成長，引導在神恩上的忠信。

反思

1. 怎樣在各組別中，重振每個人的能量；提升每日生活的意義；幫助每一個人找到在社會和教會的位置？
2. 怎樣在可能範圍內參與及支持大家庭內的慈幼使命，並為使徒的承傳作見證？
3. 在我們自己的組別，能否找到鮑思高神父的「慈幼式樣」的實際做法，成為組別裡最典型的精神？ 

戲劇

白禮鐸神父著



本文提要：鮑思高神父認為戲劇的即時目標，自然是娛樂和消閒，然而戲劇還有更高的目標，就是文化和教育。

第一場戲劇發生於 1847 年 6 月 29 日，那時華道角的祈禱院還在草創初期。這場戲劇表演是為了對類思法蘭蘇尼總主教到訪祈禱院表示尊敬。孩子們特別預備了「吟詠朗誦」、對話和一齣獨幕劇。當總主教來到時，鮑思高神父讀出為這場合撰寫的講詞。在彌撒及施放堅振後，隨即呈獻上以下的表演：首先是朗誦幾首詩歌和散文，然後上演一齣對話式的諧劇。這諧劇是鮑思高神父其中一位合作者加柏奴神父創作的，名為《拿破崙軍隊中一個隊長》。

兩年後，一個很聰明和才

華橫溢的藝術家查理斯多瑪迪斯，於 1849 年至 1861 年間，住在祈禱院裡。一個星期六的晚上，鮑思高神父正忙着聽告解時，查理斯多瑪迪斯主動地娛樂那些年輕的寄宿生，為他們表演默劇、木偶戲、滑稽戲和諧劇。

1847 年至 1852 年，紀錄着另一類的戲劇活動。它包括富有教育含意的對話和表演：聖經歷史、十進公制等。一般而言，這些表演與晚上及主日學的活動連繫着，偶然也會有傑出人物光臨，例如：何波提和查理邦哥班尼。

1850 年代，在華道角開始了一個真正的戲劇傳統。這傳統在 1860 年代變得更豐盛，有着各種類型的戲劇：用意大利文或方言撰寫的諧劇和

通俗滑稽戲；也有用拉丁文撰寫的諧劇，在都靈市那些顯赫的貴賓前演出；歷史劇和神聖的宗教劇；以及各種音樂表演：小型歌劇、通俗歌劇，還有取自戲劇和音樂詠嘆調的小詩樂。1861 年 4 月，在祈禱院（慶禮院）首次看到拉丁諧劇《智慧女神》，由一位耶穌會士巴隆保神父撰寫的。1864 年 6 月 2 日，上演《捉鬼記》，這齣諧劇在 5 月 12 日已經上演過，是羅斯尼主教撰寫的，並由巴隆保神父改編。1865 年 6 月，在美那比露再次上演。

拉丁戲劇表演和文藝娛樂，是一間學校課外活動中，相當可觀的構成部分。由於這個緣故，戲劇在各種表達形式中，漸漸而又正規地加插到鮑

思高神父的教育系統裡，被認為是一個整合的元素，有助營造歡樂氣氛，同時給予教育的功用。鮑思高神父認為戲劇的即時目標，自然是娛樂和消閒，然而戲劇還有更高的目的，就是文化和教育。

1871年6月，在聖方濟沙雷氏的會院裡，鮑思高神父以生動的演說跟院長們談及這一點。

我看到的事情，不再是我們心中認為它們應該的樣子；它們跟往昔的樣子不同。我們再沒有小劇場了，不過，我們有了真劇場。無論如何，我總認為戲劇表演應該有這個基本目標：娛樂和教導。不要讓戲劇裡任何一幕，硬化了孩子的心，更不要給他們留下壞印象。讓我們有諧劇，不過，它不是單純的，也要加上道德的訊息。在戲劇裡，讓我們有唱歌，因為唱歌除了是娛樂外，也是教導的一部分，因此，戲劇在今時今日是非常重要的工具。

在幾個場合裡，鮑思高神父盡力提供一些不容超越的規則，要達到戲劇表演那特別而又適合的目標。這些規則也曾在全代會上討論和澄清過。「娛樂」和「令人歡樂」，要與「教導」及「教育」同行。在《會院的規則》裡，可以找到戲劇表演規則的序言，其中總結了許多有關戲劇的價值：

戲劇表演要按照基督徒倫理道德的規則登台演出，這將大大有益於青年，就是把戲劇的目的當作娛樂、教育和教導青年，盡量放在道德視野之內。為達到這個目的，我們必須建立：一）戲劇的主題、內容要適合青年；二）要排除一切可能在青年身上製造壞習慣的事。

巴貝里斯神父是鮑思高神父其中一個最信任的合作者，他曾經把對戲劇表演的教育價值的想法，組織成一個大綱。這些思想是建基於生活經驗。

- 一）戲劇表演，如果選得好，它將是聖德的學習場地……
- 二）它們提供了很好的智能教育，或是那一種生活所必須的實踐智慧；
- 三）它們有助發展表演者的頭腦；
- 四）它們幫助我們從內裡看到人的存在，又看到社會；
- 五）它們是孩子們的上佳娛樂。孩子們在幾天前想着戲劇，幾天後仍想着戲劇；
- 六）去年（可能在之前或之後發生過一千次）一個修生告訴我，他想加入我們的修會，因為他被戲劇表演帶來的歡樂吸引着；
- 七）他們擺脫了壞思想和壞言談——因為一切都聚焦到表演上；

八）戲劇把許多青年吸引到我們的學校來。就算是放假時，祈禱院的孩子會告訴同學、朋友和許多人，有關祈禱院裡的歡欣，以及他們看過的戲劇表演。

1885年1月，得到鮑思高神父親自的許可，在班尼育加那華斯的印刷工場出版了一套話劇閱讀資料的第一集，被教育機構和家庭所採用。開始時，這印刷品是雙月刊，但從1886年起，改為月刊。在第一集的封面，由雷蒙恩神父寫下這個具良好意義的計劃：

我們注意到，尤其是諧劇，如果在道德方面不是絕對正確，它們將會在青年的腦海裡留下可怕的印象，終身無法忘記。我們認為最好是收集和出版一系列話劇閱讀資料，克服這些壞影響。這些閱讀資料除了有趣和吸引外，它們在教育 and 道德方面，都要是正確的。有些神父是話劇方面的專家，接受鮑思高神父的邀請和指引，於是設立了這個計劃：話劇閱讀的目的是娛樂、教育和教導群眾，特別是意大利青年。我們將印製一系列的小冊子，包括：話劇、諧劇、滑稽戲、悲劇，以及一些簡單的對話和具娛樂性的詩歌。

張冠榮修士譯

（編者按：本文節譯自白禮鐸神父著的《是預防，不是強制》第16章第3節）



鳴謝 樂助慈幼會使徒工作讀者芳名

由 2018 年 2 月 16 日至 2018 年 4 月 15 日

姓名	金額*	姓名	金額*	姓名	金額*
陳玉華	500	李慧玲	500	聖鮑思高慈幼協進會 - 聖瑪沙利羅中心	1,000
唐敏儀	600	許思聰	澳門元 50	鄺宅	150
John L Tung	加元 100	潘其彪	500	陳達	500
Savio Mak	加元 50	馮敏兒	400	范錦平	300
Chan Ka Keung	1,000	Joseph Wong	2,000	中華無原罪聖母女修會	500
Shirley Lai	100	黃國定	500	潘子陵・梁佩	500
LAO	500	Lam Wai Lan Teky	50	姜哲瑞	200
Suen Hoi Man	300	袁宅	500	Leung Wai Yee	200
雲昌志	300	黃寶珍	2,000	黃富喬	200
袁宅	500	Ma Kam Hon	2,000	張頌恩、張嘉恩	2,000
Chan Siu Mei Bernadette	1,000	Chan Yuk Wah	1,000	陳玉華	500

* 金額欄目內沒有特別註明的均為港幣

投稿須知

1. 歡迎投稿，來稿字數請勿超過八百字，敬請提供照片並註明退還地址，用後奉還。
2. 稿件請寄香港柴灣道 18 號《鮑思高家庭通訊》編輯部收。電話：(852) 2714 7831
傳真：(852) 2712 7956。如遞交數碼化稿件，請電郵至 sboscp@gmail.com。
3. 截稿日期為單數月 24 日。



一年一度的慈幼聖召日在聖道明沙維豪瞻禮前夕（5月5日），於慈幼會修院舉行。聖召日的目的是讓青少年與慈幼會士有更多接觸的機會、介紹慈幼聖召，以及與青年人一同參與慶祝慈幼會神父和修士的聖召。

今年聖召日的主題為「成為傳教士」，讓青年學習成為一位傳教士，聆聽自己的內心，以及看到他人的需要。今年有100多位來自8間港澳的慈系學生參加，並有十多位慈幼會會士出席。

一輪熱身遊戲後，參加者學習成為一位傳教士所需要的知識和神修，並透過活動，體驗成為傳教士的困難，例如學習不同的語言、對教理要有一定的認識、習慣不同的地道食品等。過程中，參加者可多聆聽自己的內心，看看自己可否這份召叫，也可以看到他人的需要。

活動後，大會播放今年慈幼會梁保得修生的聖召短片——「慈幼牧錄——一個傳教士的誕生」。梁保得修生在成為傳教士前，在不同的時期有不同的同行者陪伴及同行，及後透過神師的幫助，尋找到天主為他安排的道路。聖召專員張心銳神父總結時，提醒青年如果想成為傳教士，就要多觀察、多學習，並多向人請教。張神父更鼓勵參加者在學校、家庭中成為青

年的同行者（傳教士）。

活動高峰就是奉獻感恩聖祭，由慈幼會中華會省省會長斐林豐神父主禮。斐神父在感恩聖祭中，帶出一句中國俗語「身在福中不知福」，提醒參加者從無限愛情的創造中，體會和欣賞天主賜給我們的愛，並效法沙維豪「寧死不犯罪」的決心，每天欣賞天主賜予的無限愛情，每人善用自己的「五餅二魚」，明白自己「身在福中」並成為福傳者！



最後，當然不少得每年舉行的維豪盃。今年有六個隊伍角逐，冠軍為香港鄧鏡波書院，亞軍為聖類斯中學。讓我們繼續為慈幼修道聖召祈禱，求天主使更多青年勇於回應天主的召請。✠



聖人造型繪畫比賽頒獎典禮

Cherry



為鼓勵孩子了解聖人事跡，學習聖賢芳表，善度生命，熱愛天主及近人，鮑思高出版協會——良友之聲出版社特別舉辦聖人造型繪畫比賽。

承蒙多間學校、堂區支持，以及一位慈幼會舊生的慷慨贊助，比賽得以順利舉行。

是次比賽共分初小、高小及親子 3 個組別，參加者來自超過 60 間港澳中小學，以及香港堂區主日學；參賽作品超過 900 份。當中，高小組反應尤其熱烈。

一行 4 人的評審團，包括耶穌寶血女修會的區綺雯修女、方濟會的伍維烈修士、鮑思高慈幼會的陳鴻基神父，以及鮑思高出版協會社長梁熾才神父，已於 3 月下旬為作品進行最後評選。

展現創意與心思

區綺雯修女說，特別欣賞高小組的作品：「雖然部分畫面比較傳統，但亦有一些富有創意，融入了現代的元素，並在作品上加入了聖人的特徵和生平事跡，顯示出同學們對聖人的熟悉；用色繽紛，富有藝術的氣息。」

伍維烈修士表示，宗教的元素以及作品有否清晰表達聖人的特徵，例如聖人的整個造型、會衣的顏色是否配搭等，確是評選時需要考慮的地方：「因為部分作品的畫面雖然設計美觀，

但卻忽略了能否表達主題。」

鮑思高慈幼會陳鴻基神父認為，作品展示了繪畫媒介的多元化，選材的聖人亦很廣泛：「同學沒有被傳統的聖相造型限制，更將聖人與現代的生活連結，反映出每一位聖人也是活生生的，可以日常生活之中效法。」他表示評選時特別著重畫面、構圖、顏色的整理和統一性，有否將美術的感覺表現出來等。

梁熾才神父總結：「參賽作品中有不少佳作，表示參加者投放了頗多的心思。是項比賽的主題是聖人造型繪畫設計，我比較著重於同學的聖人造型是否恰當地表達這位聖人的特點，以及設計是否有創意。希望透過是次比賽，能夠增加同學們對各位聖人的認識。在此再一次鳴謝各中小學、堂區主日學的支持，以及本會恩人的贊助。」



四位評審（左起）：伍維烈修士、陳鴻基神父、區綺雯修女、梁熾才神父。

經評選後，每組各有冠、亞、季軍，以及 10 至 12 名優異獎誕生。

初小組



冠軍 吳梓軒
高主教書院
小學部



亞軍 李凱茵
聖安當小學



季軍 梁恩熙
慈雲山聖文德
天主教小學

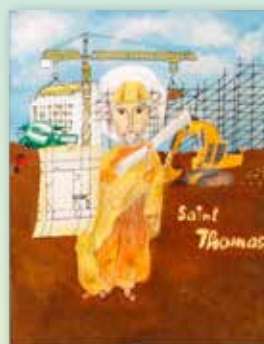
高小組



冠軍 廖駿希
油蔴地
天主教小學



亞軍 黃浩翔
陳瑞祺 (喇沙) 小學



季軍 李浩軒
聖母無玷
聖心學校

親子組



冠軍 吳梓瑤
聖十字架堂——主日學
(高主教書院幼稚園部)

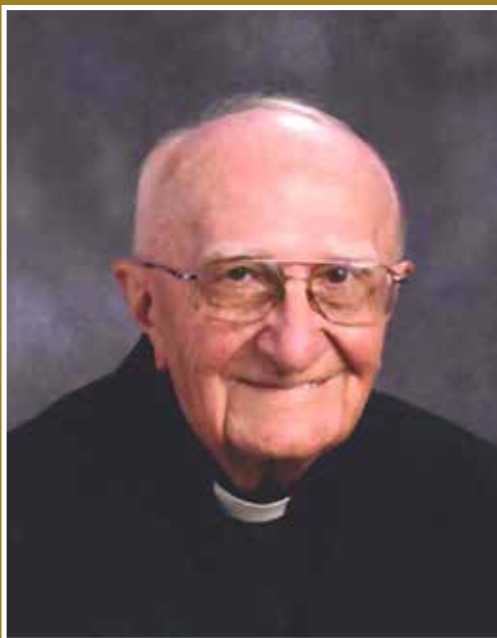


亞軍 林忻呈
德望小學暨幼稚園
(幼稚園部)



季軍 葉沛沅
澳門
聖瑪沙利羅學校

比賽頒獎禮已於 2018 年 4 月 28 日，假聖安多尼學校舉行。
有見參賽者設計用心，協會將於 5 月中起，在「DB100 探知館」舉行作品展覽，
望與更多同學分享和欣賞聖人的芳表。詳情請留意：www.vaphk.org。



我所認識的朱懷德神父 (Fr. Mario ROSSO)

孔智剛

從 1952 年 8 月，我進入當時還是澳門慈幼學校內的一角寄住開始，直至 1960 年，我在朱懷德神父的教導下完成了初學培育，發願加入慈幼會大家庭為止，一共八個年頭，我有幸天天同他生活在一起，度過我的青春年華，接受符合入會要求的種種培育和指導。

朱神父起初聯同幾位資深會士，先是在澳門慈幼學校，後來在九龍鄧鏡波學校內的備修院，做我們的監導（即今日慈幼會學校內的宗教教育主任）神父。他再轉到筲箕灣慈幼會修院時，便擔任我們的院長，最後還當上我的初學師。

我們都知道，朱神父於 1924 年在意大利出生。當年，他年僅十五歲，還未滿法定入會年齡，就立志成為一位傳教士，希望前來中國傳揚福音。他到上海接受初學、哲學、實習和神學等初步培育後，便受祝聖為司鐸。其後，因政局動盪，他奉命南下，來到港澳陌生的地方，重新適應新環境，接受新挑戰。當時戰局混亂，環境惡劣，但他仍在百忙之中，艱苦學

習，最後能夠讀寫繁複困難的中國方塊字，而且寫得工整、秀麗；他更自行學會了相當標準的上海話、廣州話，認識他的人，都為了他的語言天才感到驚訝。

步武鮑聖，事主忠誠

朱神父摯愛會祖聖鮑思高，經常囑咐我們要多讀有關他的十九本言行錄，從中認識並學習他的精神。朱神父自己當然也身體力行，言談間不時以鮑聖為表樣，給我們講述很多鮮為人知的會祖生平事跡，因此也大大提高了我們學習和聽他講道的興趣。

朱神父性格雖然比較文靜、嚴謹，不像一般慈幼會士那樣活潑好動，加上身體一向比較虛弱多病，但是他時常滿臉笑容，盡可能積極參與我們的團體活動，為我們打氣。在我們修生眼中，他生活簡樸，是鮑思高神父忠信的跟隨者，亦是言行一致的模範會士。他講道時，常常都是由一個動人的故事帶入主題，又簡單，又實際易明，不但我們修生愛聽，樂於接受，任何修會、教友團體也同樣喜歡聽他講道，因此，他很快就成為教會內備受歡迎的退省、告解神師；這無形中加重不少他日常工作的負擔，但他樂此不疲，甚至更有活力，生活得更開心。記得他在我們初學期間，時常提醒我們會憲第 18 條，甚至要我背誦：「他不尋求特殊的刻苦，卻接受使徒生活上每天向他要求而作出的犧牲；為了榮主救靈，他常樂意忍受嚴寒、酷暑、飢渴、辛勞和恥辱。」

事實上，我們大家都知道，他的一隻腳長期發軟疼痛，一直到他老年至死，還無法醫治，但他始終接受，不怨不尤，默默接受。

他教訓我們要順天安命，他喜歡時常引用《箴言》篇上寫的「聽命的人將唱凱歌」來鼓勵我們。我們都知道，他熱愛中國，多次表示希望永遠留在中國，葬身在中國國土。然而，偏偏在他正在救靈事工進入高峰之時，就先後奉調到美加幾個地方，去為僑居的華人服務，直至老死他鄉。誰知道，這也許是他一生能作出的一個最偉大和崇高的奉獻和犧牲。

慈幼青年牧民研討會

Phyllis

慈幼會中華會省於4月4日至5日假香港筲箕灣慈幼會修院聖母樓舉行「慈幼青年牧民研討會」。90多位來自港澳台的慈幼會會士、母佑會修女、顯主會修女、協進慈幼

會士及慈幼家庭各事業的使命伙伴一起參加。研討會由慈幼會總部青年牧民議員法比奧神父 (Fr. Fabio ATTARD) 主持，主題是簡介《慈幼青年牧民參照指引》(Salesian Youth Ministry Frame of Reference) 一書。這書是慈幼會總部青年牧民部門於2013年出版，給世界各地慈幼家庭在推動青年牧民時的參考資料。慈幼會省會長斐林豐神父在致開幕詞時表示，這研討會能在本教區慶祝「青年年」時舉行，是一個最適合的時刻。

法比奧神父以鮑思高神父的三個奇夢作研討會第一天的開始。他提醒教育者不單要讓青年避惡，更要教青年行善，而且要培養他們把喜訊與他人分享。及後，他簡介了《慈幼



青年牧民參照指引》一書的結構。第一至三章介紹牧民的準則：教育者以善牧耶穌的心去接觸及聆聽青年，讓他們體驗天主的愛，並與主相遇。第四至六章是慈幼式教育的核心：教育牧民團體如何一起計劃以預防教育法去推動青年牧民。第七及第八章介紹各事業及各會省如何有組織地去實踐青年牧民的計劃。

在第二及第三天，主講者集中解釋慈幼教育牧民團體應如何以具體的教育牧民計劃，實踐鮑思高神父的預防教育法，藉以造福青少年。這些計劃包括四個青年成長的幅度：信仰培育，人性培育，小組和社會經驗，以及聖召培育。法比奧神父強調只有一個全面的計劃，才可以促使青年有全人的成長，發揮天主給予他們的才能，活出真我。

去年11月，我到三藩市探親時，很高興能與隔別幾十年未見的朱神父碰面，更有機會與他一起在聖伯多祿及聖保祿聖堂側的同一會院內稍住幾天。我有幸見證他以九十三歲高齡，仍然每天早上七時，偕同另一位比他大四歲的當地老神父，首先乘坐輪椅一起到宿舍附近的小堂去公念晨禱，然後吃過早餐，同樣乘坐輪椅，再由侍候他的人扶持著，不惜要上落五級石階，堅持要到大聖堂去，為全體信友們舉行共祭彌撒。雖然他身體健康欠佳，再不能為僑居的信友主日中文彌撒，但他仍然細心及早在星期六晚上，請我同他一起安排好翌日歌詠團要唱的彌撒曲、讀經、信友禱文等單張，方便不少從老遠地區來的參加者；我甚至親眼見證

他坐在輪椅上，親自動手加印版本。他做事認真，盡心盡力，在此可見一斑。

臨別前一天，我特地到他的房間，請他為我做修和聖事。誰知事後，他竟然把領帶轉交給我，叫我也聽他告解。這真叫我大為驚訝、感動。就這樣，不過幾天，當我回到香港時，就收到了他回歸天父懷抱的消息。

我們敬愛的朱神父，別了！你在世時，熱愛中國，不惜奉獻一切犧牲，如今你在天父跟前，請你為我們祈禱，並特別為今日的中國教會全體教友祈禱，俾我們能早日享有真正的宗教信仰自由，並引導更多人認識、愛慕天主，孝愛聖母吧。

聖鮑思高慈幼協進會中華會省

台灣區 2017 年度會員大會暨培育講座花絮

陳增添



今年會員大會由聖若瑟中心及亞歷婁達高思達中心聯合主辦，於 2018 年 3 月 10 日在台南教區後甲聖母進教之佑堂舉行，與會團體有聖若瑟中心、亞歷婁達高思達中心、鮑思高中心、盧華中心等，慈幼協進會中華會省台灣區省副會長楊景明兄弟，以及台灣各中心的神師均有蒞臨指導，還有遠從香港蒞臨的貴賓：母佑會修會代理謝錦芳修女，以及慈幼協進會中華會省省會長林木容姊妹。大會由楊景明省副會長致詞揭開序幕，母佑會修會代理謝錦芳修女致詞後，陸續由各中心會長（代表）輪流上台作 2017 年度的會務報告，以及匯報 2018 年度工作計劃，各中心都有豐碩成果及新年度的規劃願景。

今年的培育講座有幸邀請到聖若瑟中心修會代理黃建軍修士講授。黃修士以「我們要把主耶穌基督的光與愛帶到世界各地」為開場白，並以一曲《聖母歌—讚美人類之后》帶入培育的氣氛。培育內涵分為幾個部份：黃修士首先傳達教宗方濟各 2016 年頒佈的勸諭——《愛的喜樂》，願家庭得享慈悲與融和，說明我

們要以「家」開始施愛，護守家庭的方法是一切以「愛」開始，因為家庭是天主所祝福的。要關心家庭中青少年，不可任由他們沉迷滑手機。現今拜高科技之賜，幾乎人人「機不可失」，許多人沉迷其中，就連大人走路、上下樓梯都會滑手機；曾有報道指某大老闆因滑手機而摔下樓梯身亡，亦有小學生因迷上手機遊戲被家長阻止，而負氣在學校墮樓傷亡等事故。所以我們要教育家中青少年學習正向發展，勿分心誤了正事；教宗方濟各也呼籲教友及神職人員在參與彌撒感恩祭時不要滑手機或照相。

黃修士亦簡略宣講會祖鮑思高神父的生平事蹟：九歲時，他在夢中得到了天主的啟示，將一生為教育青少年而工作；當他晉鐸後，便以教授教理開始他服務青少年的使徒工作。由於會祖一生奉獻於上主，以他的慈愛，於 1859 年創立專門照顧青年的慈幼會，其後又創立母佑會，以及關懷青年的慈幼協進會；現今，這些團體仍繼續以「理智、宗教、仁愛」，在青年中實踐鮑思高神父的「預防教育法」，我們協進慈幼會士應好好效法會祖鮑思高

神父關懷青年的精神。

今年培育講座主題是 2018 總會長范達民神父的贈言——「讓我們培養聆聽及陪同的藝術」。黃修士以《若望福音》第四章，舉撒瑪利亞婦人取水的章節（「先生，請給我這水罷！」）為例，指出耶穌與這位取水的撒瑪利亞婦人相遇，發生的事帶給我們啟示：聆聽是要關顧他人心中的掙扎、軟弱、喜樂、痛苦和期望。讓我們向青少年以及他們的家庭生活投以關注的目光；讓我們確信每個人心中都有很多正面事物，需要透過關注他人而向他人開放，將聆聽、反省以及耐心工作把正面元素帶出來。「聆聽」會引發我們透過工作中的接觸，確切了解今日青少年的需要，例如他們遇到的疑惑、難題、危難、衝突和焦慮等，讓青少年來接觸我們，尋求我們的陪伴，因而紓解壓力。我們要藉著聆聽，以及關顧與陪伴去瞭解青少年，協助他們走向良好發展的旅程。

繼黃修士精闢的演講後，大會也邀請到慈幼會薛井然神父介紹「慈幼聖召運動」。薛神父分享自己的聖召神恩，薛媽媽也

蒞臨會場，令大家非常羨慕又感動。薛神父呼籲更多的青年，勇敢及慷慨地回應天父的邀請，以修道或神職的身份，為青年人獻身服務。慈幼會神父或執事都以提升人性發展與信仰培育，作為他們日常工作中的任務，特別在宣講福音與施行聖事的過程中，彰顯出他們作為基督善牧的標記。以上謹是黃修士與薛神父在培育課程中精闢演講的片段分享，當天課程內容令與會者都受益匪淺。

今年感恩聖祭由台南會院院長黎明智神父及台北會院院長鄭泰祺神父共祭；盧華中心兩位望會員（楊淑華姐妹及楊姚虹姐妹）

在彌撒禮儀中許諾入會，全體出席會員亦舉行了重申許諾的儀式。其後，母佑會修會代理謝錦芳修女為中華會省台灣區代表史景輝弟兄行派遣禮，以及為盧華中心第二屆新任幹部行派遣禮。最後，大會為感謝林木容會長協助台南成立「慈幼鮑思高慶禮院」籌募經費，特別頒發感謝狀表揚。

培育與感恩聖祭後，林木容會長除了分享她在香港的牧靈心得外，她亦與黎明智院長、鄭泰祺院長及王麗萍修女陸續講評。神長們先後異口同聲地感慨今年各中心出席率偏低，期待並呼籲協進慈幼會士們本著初衷，對教

會團體的召喚時，要存著「我願意」的心態，盡量配合任務需要，奉獻一己之力。希望大家有共同參與的精神，團結、努力去做好每一件事，讓我們共同向悅樂上主團體共同的目標邁進。

今年大會暨培育活動能順利圓滿完成，要感謝主辦單位的精心籌備和細心的交通安排；另外亦感激史景輝會長帶領協進慈幼會士們，在慈幼工商餐飲科教學餐廳充當廚師，提供豐盛美味的午餐及晚餐，讓與會者度過歡愉喜樂、恩寵滿滿的一天。晚餐後，神父降福眾與會者，活動圓滿結束，大家期待明年再相會。🍀

2017 年度周年大會

林木容

延續慈幼會總會長 2017 年贈言「我們是一家！家庭是學習生命與愛的園地。」再結合 2018 年贈

言「先生，請給我這水罷！」（若 4:15）讓我們培養聆聽及陪同的藝術。」我們以「發掘『陪同』青少年的藝術」為本會 2017 年度周年大會的主題。

大會於 3 月 18 日假西環聖安多尼堂馮強禮堂舉行，出席者來自香港及澳門區，合共 116 位的協進慈幼會士。

憑歌寄意，音樂福傳，結合大會培育的環節，年輕修生盧山及音樂創作人胡懿中姊妹，以歌曲串連起福音及總會長贈言，讓大家陶醉於聖言的滋養之餘，對聆聽及



陪同青年的藝術也獲得啟發。

蒙慈幼會中華會省會長斐林豐神父百忙中蒞臨陪伴，並給予訓勉，大會在全球總會幹事（東亞澳區）余中海弟兄致詞後，便按程序進行，包括審議及通過會務報告、財務報告、來年財政預算及「課後慶禮院」使徒工作等，並修訂澳門及台灣地區副會長職銜為區代表，而澳門及台灣亦重新任命雷鄭會計師事務所為榮譽核數師。斐神父更主持了 2018 至 2020 年新一屆會省幹事的就職宣誓。會務環節完

結後，隨即舉行主日感恩祭暨三位新會員（包括：劉保琮、張美華、鄭慧娟）的入會許諾及協進慈幼會士重申

許諾儀式。彌撒結束前，由慈幼會張心銳神父推介慈幼聖召祈禱運動，廣納參加者，並呼籲每逢星期四特別為聖召誦念慈幼會聖召祈禱文。

是次大會由石華姊妹率領中心會員策動，並給大家安排重量級茶點及豐富晚餐。特此，除了衷心感謝聖安多尼中心一眾會員外，還要感謝台前幕後各中心會員的協助，使大會在大家共融合作的精神下，得以順利完成，享有一個喜樂歡欣的家庭聚會。感謝天主及進教之佑聖母！🍀

2018 慈幼家庭校監校長神修營

Joyce

本年度校監、校長神修營的主題——「先生，請給我這水罷！」——培養聆聽及陪同的藝術，是為回應 2018 年總會長贈言的一項神修活動。是項活動，一如過往在長洲慈幼靜修院舉行。

活動首先由馮定華神父帶領熱身遊戲，增進彼此認識，然後安排參加者組成五個「家庭」，一起觀看總會長視頻，透過靜思，反思生命中最影響自己的那一位，如何發揮總會長所建議的「聆聽」與「陪同」的態度。

晚飯後，參加者在「共建這一家」的環節，以「七巧板」深化對有需要的學生，甚至老師和家長，「聆聽」與「陪同」的有效態度。這環節最特別的地方，是擴闊了大家對「家」的概念，不再停留在個人或小組身上，而是延伸到整個參與者的團體

——我們的「家」，不應只停留在所負責的學校，而是整個慈幼家庭、教會、社會。

晚禱時，中華會省省會長斐林豐神父按照傳統，給大家「祝夜安」，並且致送紀念品予即將退任的李錦鴻校長。

第二天早上，天朗氣清。眾人在海邊早禱，感受天主對我們每個人生命的陪伴。早餐後，林仲偉神父以歌曲“Four Days Late”作導言，分享他在香港仔工業學校服務時，學生給予他的靈感：

1. 在天主眼中，有他的計劃，永遠不會有遲到。2. 主說：「我的路，不是你的路，在我們眼中的不幸，在天主眼中是「祝福」。3. 昨日的我，帶到今日的我。這就是天主的路。其後，林神父請參加者觀賞一個有關年輕女舞蹈家廖智的視頻。廖智在四川地震中，不但因受傷而需截肢，甚至失去了女兒和奶奶，她的丈夫後來更離她而去。然而，她憑藉其樂觀、信託的心，成為戴上義肢的女舞蹈家。

彌撒後，大家分享在是次神修營中的收穫。各人都表示神修營能夠讓參與者獲得很多對神修、生命和教育的啟發。



聯校公教老師退省

Phyllis

慈幼青年牧民辦事處於 2018 年 3 月 24 日，在上水聖保祿樂靜院為香港區慈幼家庭舉行聯校公教老師退省。是次主題為「一個五星級的家」，目的是讓參加者重溫聖經中不同的家庭人物角色，以及反思如何能建設一個幸福的家。

早上，慈幼青年牧民委員梁偉才神父與參加者重溫了一般人常用作溝通的四種模式：指責型、討好型、超理智型及打岔型。他提醒參加者該使用心口合一型與家人溝通。

及後，大家一起閱讀了兩段舊約聖經章節。梁神父指出聖經中也有最爛的家庭，例如：亞當與厄娃發生爭執，把吃禁果的責任推給厄娃；加音殺了弟弟亞伯爾等。之後，參加者也分享了自己家庭最難忘的衝突事件，並反思可以如何採取新的溝通模型去面對。

午飯後，梁神父帶領參加者從聖經不同

的家庭挑戰事件，去反思自己的家人如何出力去維繫一些核心價值，一代一代傳承下去。

整個退省以感恩祭作結束。梁神父在講道時，提醒參加者要多練習心口合一型的溝通方法，去建設自己的家。一如瑪利亞及若瑟，每個人應該多感受及聆聽其他人，多留意他人的需要，以溫和及把事情默存心中的態度，去保護及建設自己五星級的家。





一百年為天主和為世界

鮑思高在俗志願會

2017 年的 5 月 20 日，是鮑思高在俗志願會創會一百周年。為感謝天主在這一百年來所賜的無數恩典，志願會員早於三年前，返回創會的根源，沿着早期三位姊妹追隨耶穌、聖母瑪利亞、鮑思高神父、李納德神父的足跡，加深瞭解天主對我們的召叫、所指示的生活方式及使命，以配合天主的救恩計劃。

這百歲的生日，全球各地的志願會員都以感恩的心慶祝，尤其是在本會的出生地——都靈的華道角，有最隆重的慶祝：總會長范達民神父特意把一年一度召開的慈幼大家庭負責人諮詢會議，移師在都靈母院舉行，好讓整個大家庭能同享喜樂、共謝主恩。

世界各地的兄弟姊妹同聚一堂的動人場面，猶如慶祝家庭成員的百歲誕辰一樣：多年沒有見面的親戚，緊緊擁抱，喜極而泣，細訴別後的詳情；新生的後輩在長輩的引導下，興奮的互相問候……慶祝節目的豐富難以一一細說。

我有福氣參與這百年的盛會，回顧本會在這百年來為天主、為世界所走的路，心中充滿對天主、慈母瑪利亞、慈幼會、母佑會的神長、本會初期姊妹的感恩。

最令我感動的，是我們的大家長范神父對本會所表達的關愛。他收集了有關本會的資料，認真、詳細的研究：用了整整「5 天」的時間，走了「100 年」的路，寫了一封長達 21 頁的信給我們，並把信印刷成精美的小冊子，作為送給本會的生日禮物，信中更深深流露出他對我們的疼愛、鼓勵和期待。

信的第一部份論及本會創立的歷程。從 1917 年 5 月 20 日，本會最初三位姊妹會見李納德神父的過程開始，一直寫到 1959 年，本會正式被當時慈幼會總會長承認的過程。這 40 多年充滿了重

重的困難、挑戰，有些時候幾乎進入因欠缺前景，瀕於解散的危機。范神父肯定：「……只有來自天主的進程，才可以經歷時間的考驗，無懼困難，直到今天……是聖神在光照和引導。」

信的第二部份，總會長鼓勵和提醒我們要明認和活出我們的聖召身份：

- 按照鮑思高神父的神恩在世界中福傳；
- 在生活 VDB 身份的方式上，注意作真正的酵母；
- 要參與近人的喜樂與痛苦，以見證天主救恩的工程；
- 生活兄弟友愛共融的美麗經驗，不要對別人漠不關心；
- 徹底生活出聖召，擺脫膚淺，明瞭時代的徵兆，把來自上天的恩賜與歷史現實相結合，成為教會新福傳的前鋒……

信的第三部份，總會長期待我們努力活出慈幼、在俗、奉獻的獨特神恩，把自己完全交付給瑪利亞進教之佑，成為慈幼家庭中活躍的成員，照鮑思高神父的神恩去福傳。

最後，總會長希望藉着慶祝鮑思高志願會創立百周年的黃金機會，整個慈幼家庭再重新認識鮑思高志願會：「……這種認識，使我們以喜樂、愛和重視，向這神聖的美麗工程開放自己，以達致盡己所能去支持這個會……請家庭各組別奉獻祈禱……向女青年推介這個在俗奉獻聖召……並在培育工作上互相合作。」

我讀完總會長這封信後，深深感受到身為慈幼家庭一份子的福份，也勉勵自己要徹底生活出慈幼在俗奉獻聖召。期望透過與大家庭中各兄弟姊妹的共融、合作，以承先啓後的精神，把本會這一百年來為天主和為世界的工程延續下去。

慈幼家庭 同樂日

梁幹潮



話說鮑思高在構思創立修會的初期，已經想到他所建立的團體不單只有神父和修士，他也希望將身旁與他合作的在俗人士也納入到這個團體中，他願意稱他們為「外部慈幼會士」。可惜，這構思於那年代來說太新穎，不為當時教會的高層接受，鮑思高神父只得將有關「外部慈幼會士」一章從會規中抽出，作為會規的附錄，但這仍被教會負責審核會規的高層否決！最後，為了會規獲得通過，鮑思高神父只好將所有有關「外部慈幼會士」的章節完全刪除，所以他創立的慈幼會是一個全為修道人的男修會。雖然受到阻滯，但鮑思高神父的意念並沒有改變。他在 1872 年為女青年創立「母佑會」，並在 4 年後，即 1876 年，為與他共同服務青少年的在俗人士創立了一個在俗團體——「慈幼協進會」，慈幼家庭的雛型終於誕生了。

打從一開始，鮑思高神父已深明天主所託付給他的使命並不是個人的使命，也不是單一個修會的使命，這是一個託付給整個慈幼家庭的使命——如要有效地履行這使命，需要整個大家庭合作推行。鮑思高神父的理念在他歷代繼任人的推動下，鮑思高家庭的觀念日漸深化，大家庭的官方成員亦日漸增加，而近年修會也在鼓吹 Lay Mission Partners (LMP) 的觀念。

蒙古的慈幼家庭事業始於千禧年。當時，慈幼會會士率先到達蒙古開辦職業訓練學校；6 年後，母佑會修女亦到達蒙古，並在稍後時間在首都開辦

幼兒園；2007 年，兩位女青年宣誓，成為蒙古鮑思高協進會首批會員，自此，鮑思高神父親自創立的三個團體都先後在蒙古開展事業，成就了蒙古鮑思高家庭的雛型。有見慈幼會和母佑會屬下機構工作的員工日漸增多，但過往互相交流的機會不多，特別是母佑會屬校的員工對慈幼家庭的認知比較少，歸屬感也相對比較少，所以我們計劃今年在這方面多做些工夫。第一個我們共同舉行的就是一個慈幼家庭員工同樂日。

今年 4 月 14 日，我們邀請了慈幼會和母佑會屬下四個單位（首都鮑思高職業訓練學校和兒童中心、達爾汗鮑思高中心、Shuwuu 聖家堂，以及母佑會幼稚園和小學）的員工共二百多人出席。開始時，我們大膽地嘗試以祈禱開始（因為在蒙古，除了在註冊的宗教場所，公開的宗教活動是不容許的，特別是在教育機構內），然後共同學習唱鮑思高歌和集體舞。接著，我們將參加者分為六隊作排球比賽。過往，我們習慣以所屬單位分隊比賽；但這次活動，我們以打破藩籬，共建慈幼家庭為目標，所以我們將各單位分散，並歸入六個小組，讓他們不再局限於自己的圈子，而是與其他單位的兄弟姐妹作更多的交流，結果真的看到他們大都打成一片，同為不同的小組打氣。

最後頒獎前，本人也致詞，向他們闡述鮑思高家庭的意義，並鼓勵全體要懷著家庭精神同心同意地為青少年服務，為蒙古的美好將來作出貢獻。其

後，我忽然意識到他們可能仍未認識所有慈幼會會士和母佑會修女，所以也一一邀請神父、修士和修女們上前，並向他們介紹。最後，在簡單解釋降福的意義後，以降福結束整天的同樂日。

反省這次同樂日算是成功的，因為過往蒙古天主教會的運動日上，母佑會的員工與慈幼會員工總是保持距離，一方面可能是競爭對手，另一方面是沒有意識到大家是同一個大家庭，所以往往只是我們為他們打氣，而他們總沒有為我們打氣，但透過這次活動，我們全體的員工都已接收了鮑思高家庭的觀念，他們也透過活動而打成了一片，希望這種家庭意識能逐步建立起來。



這活動只是第一步，有了這個開始，我們會繼續安排不同的活動，例如互相探訪、共同舉行慈幼家庭的慶節、共同培育等，繼續培養和加深這份家庭意識，好結合更多的力量為本地的青少年服務，並拓展天主的神國。

鮑思高慈善協會

StarWalkathon 慈善之星步行籌款 2018

鮑思高慈善協會主辦的第四屆「StarWalkathon 慈善之星步行籌款」，於3月17日（星期六）在中區太平山頂圓滿舉行。活動當天早上，山頂瀰漫著濃霧，甚至刮起大風，然而150多名參加者絲毫不受影響。大家臉上洋溢著笑意，心裡懷著熱情，齊襄善舉；今年更籌得款項逾52萬港元，創歷屆的高峰。

當天出席的嘉賓有慈幼會省會長斐林豐神父，以及各神長：馮定華神父、林仲偉神父、梁熾才神父、吳志源神父、陳鴻基神父、梁啟光神父、施達賢神父；慈系學校的七位校長、愛爾蘭駐港領事及菲律賓駐港領事均共襄盛舉；而菲律賓駐港領事館、鮑思高慈善協會、鮑思高慈幼協會、香港鮑思高同學聯合會及堂區教友等亦有組隊參加。參與團體當中，陣容最鼎盛的要數天主教慈幼會伍少梅中學的學生團隊；該校多位老師除了帶領學生參與

步行外，更協助登記處的工作，盡顯慈幼家庭團結精神。步行活動各項工作得以順利進行，實要感激香港仔工業學校、慈幼葉漢千禧小學鮑思高康樂中心及長洲鮑思高慶禮院的負責人，以及多位青少年的通力協助。

今屆「慈善之星步行籌款」取得令人鼓舞的成績，實有賴各方的熱心支持及贊助。緊接著推出的慈善籌款新項目——第一屆「鮑思高慈善協會2018 慈善抽獎券」，將於5月份聖母月內，在各慈系中小學、堂區及彌撒中心內銷售，6月5日進行抽獎，得獎號碼將於6月15日刊登在英文虎報及星島日報（詳情請參閱海報內容或致電2856 0038 劉小姐查詢）。祈望各方繼續支持，讓鮑思高慈善協會在延續鮑思高神父服務工作的道路上，得以邁步，造福社會上更多有需要的青少年！

網址：www.boscocharity.hk





為貧苦者作福傳



我名叫馬利奧 (Mario Bordignon)。70 年前，我在意大利東北部的威尼托 (Veneto) 出生，長大後曾在鮑思高神父出生地碧基的慈幼專業學校工作。作為木匠，我們參與了傳教博物館的維修工作。博物館中的各種人物，以及保存在那裡的物品，激發了我青少年時期的夢想。幾位平信徒慈幼會士加強了我成為傳教士的願望，他們是我的偶像和榜樣，他們中有一些更去了海外傳教。當我 25 歲，受過訓練之後，我被派遣到巴西的馬托格羅索州 (Mato Grosso)。這是我第一次去庫亞巴 (Cuiabá)、Coxipó，並且在 1980 年前往 Meruri，走進波羅洛人 (Bororo) 當中。

向波羅洛人的傳教工作始於 1902 年。長期以來，學校都歡迎新移民的子女，因為我們是這遼闊地區 100 平方公里之內的唯一一所學校。在這裡定居的人士，也會融入波羅洛的文化生活。

我的首要任務，是要留意人們的現況，這與我在青年時期的夢想和計劃截然不同。這裡並不存在書本和雜誌上所描述的印第安人和他們的文化。失望過後，我開始觀察事物，並聆聽他們。我在經濟、學校的運作、保護地球和拯救美麗的文化方面，作出了貢獻。我嘗試執行整合教育。我受到 Rodolfo Lunkenbein 神父和 Gonzalo Ochoa 神父的榜樣啟發——Rodolfo 神父最近為了捍衛波羅洛土地而被殺害，而 Gonzalo Ochoa 神父是波羅洛歷史和文化的偉大權威。

一件我做得最好的事情，莫過於有一位波羅洛長者成為我的代父。他幫助我去生活，以及了解他們的文化，從此，我不再是旁觀者，而是實踐

者。對我來說，我慶幸的是，距離舊傳教區只有幾公里的地方，有一個村落，那裡的村民仍然執行傳統的習俗儀式。我的代父是我的導師，直到他逝世為止。我對波羅洛文化的了解，豐富了我的神修和我的存有，並在實踐中理解到卡馬拉 (Helder Camara) 總主教的說話：「是窮人向我們傳播福音。」我作為慈幼會會士，嘗試向年輕人傳遞我從代父那裡學會的東西。這是一個緩慢，但非常甜蜜的過程。

習俗儀式和美麗的裝飾，逐漸重現；我們對基督徒的儀式作了一些本位化；校內的學生開始使用我與代父和 Ochoa 神父一起準備的課本。波羅洛人開始對他們的文化身份感到自豪。

我們開始培育波羅洛的教師；今天，學校完全交託在他們的手中。目前，波羅洛已有一批學生大學畢業，其他的學生也在準備中。兩件有關恢復波羅洛領土的法庭案件，進展非常順利，這需要感謝人民的堅持。即使在傳統的村落，情況變化得很快，全球化帶來好與壞的影響，今天，傳教的意義比任何時刻都變得更加重要，因為來自外族文化的無數干預，屢次對原住民帶來傷害。

當傳教士的理想非常宏大時，神修會令人得到力量，去尋找新的平台，彰顯天主對人的大愛。

在巴西波羅洛傳教的義大利馬利奧修士 (Mario Bordignon)

慈幼傳教祈禱意向

2018 年 4 月：為所有慈幼會大學和思想訓練中心祈禱

願他們能夠明瞭，並提倡富有人性和福音精神的方法，以面對今天社會、經濟和人類的挑戰。

今天慈幼會在大專學習的世界裡 (IUS)，擁有具意義的學府。因此，我們教育新一代，使他們甘於承擔基督宗教人文主義，願我們所肩負的這個責任能不斷成長，為能塑造更具包容的特性。

鮑思高志願會第二屆亞洲培育聚會

鮑思高志願會第二屆亞洲培育聚會已於3月中旬，假越南K'Long 鮑思高靜修中心舉行。除了志願會中央助理 Joan Lluís Playa 神父外，會議亦吸引了20名志願會會員，以及14名來自亞洲不同國家的慈幼會神師撥冗出席。

大會由 Maria Lee 女士主持，並由志願會全球領袖 Olga 女士（斯洛伐克）、中央培育議員 Dagmar

女士及 Joan Lluís Playa 神父策劃內容，包括小組分享和大會環節。一眾與會者亦就四大主題——「迎新與身份」、「培育」、「在俗特質」，以及「志願會生活及使命的文化衝擊」進行探討。大會幫助參與者深化身份意識，並鼓勵每人活出自身聖召，藉以吸引更多的新聖召。



慈幼家庭裡令人敬佩的青年聖德財富

慈幼家庭推動真福及封聖的第二場研討會，於4月10日在意大利羅馬喇沙會中心正式揭幕，與會者有屬於14個慈幼家庭組別的90名代表，以及一些平信徒及教區司鐸。

慈幼會副總會長謝理達神父 (Fr. Francesco Cereda) 簡介時表示，我們首要工作目標，是要推動慈幼家庭內的成聖之路，要在我們內喚起過聖德生活的意識。聖人列品案慈幼會代理人 Pierluigi Camerani



神父亦在開場演說中，展示近年來慈幼家庭成聖之路結出的豐碩美果——169名成員已完成或正進行列品手續。

大會指出多個要點，當中包括慈幼大家庭擁有豐碩的「青年聖德」，並提議一眾與會者「共同走成聖之路」，以

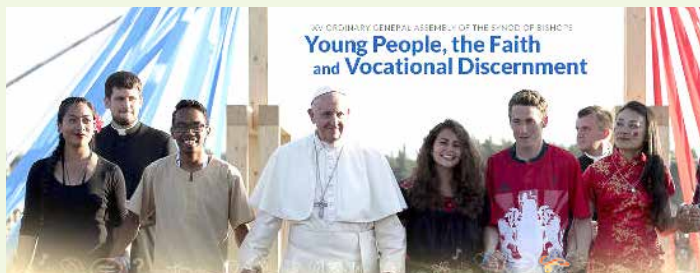
及「專注聖蹟」。

研討會的相片已上載至 Flickr，而所有相關資料及報告，可於慈幼會網頁 www.sdb.org 找到。

主教會議前青年聚會的成果 — 「青年喜愛與教會相遇的是什麼地方」

代表五大洲及所有天主教主教團的300位青年，整合了五大洲青年人（包括15,000名網上成員及300名離線成員）的心聲，洋洋灑灑寫滿了12頁A4文件，大致可分為15項重點，以下節錄其中數個值得重視的要點：

1. 尋找生命意義
2. 青年與耶穌
3. 生命的聖召意識
4. 聖召分辨
5. 青年與陪同
6. 教會的態度
7. 喜愛的地方 —



「我們願意教會在不同地方與我們相遇」

青年代表於3月25日向教宗方濟各呈上他們的分享摘要，而教宗方濟各在羅馬花了整整半天，親自聆聽普世青年講述他們的需要，兩場訪問已上載於慈幼通訊社頻道。

回顧2018年主教會議前青年聚會，這是我們慈幼會士的黃金機會，去鑑賞我們作為青年僕役的神恩，並以聆聽作為開端，使這神恩達致圓滿。

預防教育法家庭篇

在家庭中實踐理智與宗教的教育

Michael

聖鮑思高在他的預防教育法中，特別向他的會士、教師、合作者指出，要運用理智、宗教、仁愛這三件法寶來教育好我們的學生。而這三個項目要相互配合，才可以真正教養我們的青年人怎樣成為良好的公民、熱心的教友。

但在家庭中，特別是要教育年幼子女的父母們，又應怎樣在自己孩子身上，實踐上述三件法寶？

以下是小小的個人分享。

根據心理學家皮亞傑所描述的兒童發展心理四個階段，當中由兩歲至七歲的小朋友，他／她們是屬於前運算階段（Preoperational），孩子們已經懂得運用簡單的言語、符號、動作等表徵行為，來展示自己的思考和情感，當然孩子們是以自己為中心，多數不會理解（會）別人的感受或指示。

以我家的小琳琳為例，她自從過了一歲後，便懂得玩一些益智的玩具，但過程中她不知道何謂收拾東西的概念。而且當她誤把一些不恰當的物件（例如：大人用的碗筷、指甲鉗、鉛筆、雨傘等）視為玩具，想要把玩時，我們不容許她去觸摸，她便會耍脾氣，把手上的物件隨意扔掉在地上，又或者啟動小朋友的撒嬌模式，大哭大吵。身為父母的我們那一刻真的很頭痛，亦很容易便衝口而出，去責罵小孩子。當然，透過責罵可以馬上制止小孩子那危險的行為與動作，但在她內心一定留有不良的影像。就如皮亞傑所持的論點，小孩子的認知概念中，基模（SCHEMAS）模式會把她所接收的知識轉為具體的形象，並存放在發展中的大腦中。

所以如果每次小琳琳一胡亂耍脾氣，我們便以責罵來制止她。這樣，她除了恐懼之外，她根本不明白為甚麼自己會被父母責罵，她只會愈來愈想去接觸那些父母制止自己接觸的新事物，與及把父母的形象轉化為負面的價值。

不可責罵，但又不想孩子有危險，我們可以怎樣做？我每次都會提醒自己，發怒根本改變不了孩子的行為，就如同鮑思高神父要我們有一顆平和的



心，來透過正確的教育，改變青年人的心智一樣。所以，我會先安撫好孩子的情緒（當然大人都要先節制自己動怒的心情），然後利用一些東西或行為，例如：給予少許的餅乾、又或者輕撫她的頭，來降低她因不能做到某些事情而引發的壞情緒。

繼而，我們會嘗試教導與指給她看，某些東西是她可以玩耍，當然父母會一起陪她玩；某些東西是她不可以觸摸。同時，我們會在她面前把那些東西收好，然後利用手勢與言語說『這不是屬於妳的玩具』，好讓她有一個概念，知道這些東西是她不可以使用。

久而久之，她會逐漸明白這些規則，當然小琳琳亦會嘗試去取這些被禁止的物件，但只要我們一做不允許的動作『示警』時，她會無奈地離開。無可否認，小琳琳並不是每一次都那麼聽教聽話，但我們會不厭其煩地重複上述安撫、教導、指示的動作，好使她明白這些規定在她這階段是不會改變的。

另外一方面，我們亦不只是單方面禁止她不可／不能做甚麼，反之我們會教育她怎樣正確利用上述的某些物件。例如：她很想用筆來胡亂繪畫，我們便會買一些繪畫板與筆，教她正確的執



筆寫字手勢，並嘗試教她繪畫一些簡單的圖案；她很想學習大人使用碗筷來進取食物，我們會給予她一些小朋友專用的塑膠碗與匙，來教導她怎樣使用，從而學習如何個人進食而不再需要父母幫忙。

透過這訓練方式，使琳琳在其行為模式中，漸漸地知道該要怎樣做，與不應該做哪些事情，而她自己亦會自動自覺地去提示父母。例如：準備膳食時，她會指著碗櫃中的膠碗，提示我們要取出膠碗，好讓她能準備好，享用富豐的膳食。

除了生活習慣之外，在宗教培育上，我們亦都如此。每天晚上她喝過最後一次牛奶後，我們便雙手合十，提示她要向聖母媽媽祈禱，才可以入睡。最初，小琳琳不明此意，只是吵嚷著要媽媽陪睡覺。但同樣地當日子久了，我們持之以恆地做同一動作，誦唸動聽的經文，向她解釋天上的母親如何愛我們，小寶寶便跟著我們一起合手祈禱，有時候當我們忘記了，她還會拍拍我們，提醒我們需要與她一起祈禱。每次見到聖母的圖像時，她會主動合上雙手，提示要向我們天上的媽媽祈禱。

如果利用皮亞傑的定理，這便是幼兒們的順化規式 (Accomodating) 把孩子的兩種不同的概念加以融入，並把新的概念調適為他 / 她的生活模式。當然，這亦是聖鮑思高經常提醒我們，怎樣利用「理智」（說理的態度）來教導小孩子，小孩子便能明白與接收到對她來說最恰當的指示，亦不再是硬碰硬的來服從父母。在她長大後，她亦會知道這些價值觀對她是有莫大的益處。

上述是我的小小分享，當然在所有教導的過程中，最重要的是父母們對孩子的愛，如果沒有這一份愛，甚麼教育方式都不會成功。如同鮑思高神父一樣，愛正是他在領受基督的愛時，實踐於他的教育當中。

進教之佑，請為我們所有作父母的祈禱。



慈幼修院點滴 (3)

朱新民修士

馮偉文

2009 年 1 月 15 日，那是朱修士辭世的日子，每次路過聖德肋撒醫院附近，總會勾起對這位可敬長者的無邊思憶。



朱修士是一個信、望、愛德兼備的人，而且我認識的他，可以「施恩莫望報，受恩慎莫忘」10 個字來形容。

關於「施恩莫望報」，我可作見證，他是我的第二任意大利文老師，同一時間在病中向三位學生施教，其中一位男士，更在醫院內完成意大利文初階。他在臨終前兩星期，也如常教我。可他向長上引見時，都說我是他的朋友，這樣便把我抬高一級，成了他的平輩。

至於「受恩慎莫忘」，原來他當慈幼修院財務主任時，已預見年老會士的需要，要求長上建一幢獨立的護老院，但當時會省財政並不充裕，故無法成事，而他也一直為未能完成這宏願而耿耿於懷。

另外，他處處對施彌德老神父 (Fr Alexander Smith) 表示關切，因施老神父患嚴重老人病，晚年無法自理，唯有安排住護理安老院。林仲偉會長坦言這是痛苦的決定，因少懷之家地方、人手、儀器都有不足的地方。

朱修士曾說過，甚至讓出他的房間，他也願意。原來當年朱修士這批從上海經澳門來香港的修生，只會說義大利語、上海話和國語，時值中國內戰，大批難民入境，過移民局時，官員以英文和廣東話嚴厲盤問。他們答不上話，被全部留下。這邊廂，施神父等得心急，與同屬蘇格蘭籍的「幫辦」交涉，結果這批修生全部獲放行。朱修士是銘記在心，心存感恩，才向我這個「私淑弟子」直言。

在此也可知他真是公教徒的榜樣，願他在天鄉享永遠的賞報。





看見

(谷 10:46-52)

我的天父，亞當 — 人

永遠在線上，輸入中.....

紫、藍、青、綠、黃、橙、紅。

我兒，你在做甚麼？

我的雙眼是正常的，沒有色盲。

幸好。

也可以分出不同深淺的顏色。

還有甚麼？

我可以看見不同形狀的物件。

如何？

有圓、有扁、有尖、有鈍。

還有？

有大、有小、有長、有短、有粗、有幼。

除此之外。

我也看見植物、動物及人。

如何？

花、草、樹、木的美；
野獸、爬蟲的活力；
人體的奧妙。

有甚麼不同？

各樣都有生命，但植物不會走動。

動物呢？

動物可以自由走動。

人呢？

人可以做自由選擇。

人有靈性。

我看不到靈魂！

你可以看見靈魂的跡象。

雖然我看不見細菌，
但我會看見它引發的病徵。

沒有靈魂的人是屍體。
人是按我的肖像而造成的。

的確。

你還看見甚麼？

我看見天災、人禍。

天災是自然界運行的後果。

人類很難改變自然現象，只能防預。

人禍是人類錯誤選擇的後果。

帶來痛苦、分離、悲痛、
仇恨、忿怒及死亡。

還看見甚麼？



你看見光明及希望嗎？

光明及希望？

你看不見有很多人努力在宣揚和平訊息嗎？

看見！

有些人在推動寬恕文化？

看見！

有些人甚至犧牲性命以換取一個更尊重人、
更充滿愛的世界嗎？

看見！

我的聖子拯救世人，
讓人得到永生的希望。

我的好爸爸，
願祢的聖名受讚揚，
願祢愛的訊息得以實現人間，
如同祢一直所願意的。
求祢寬恕我沒有看清事物的真相，
以為世界的出現是無聊及痛苦的。
求祢打開我的雙目，
好能從各式各樣的事物上看到祢的臨在，
讓我可以從不幸痛苦事件中，
看到祢聖子已給人的希望，
並把希望帶給他人。

我兒，張開你的雙眼。

我看到祢的創造。

打開你的心眼。

我見到祢的臨在及希望。

善用你靈魂的眼。

帶給世界愛與希望。

以我的目光看世界。

爸爸，請讓我看見。

註：天父既是永恆及時常看顧亞當，因此，對話中不會顯示時間及 ✓✓。



教子有方

愛的喜樂 家的幸福

文文

有慈父賢母陪伴子女，這家庭是最幸福的，更是上主所祝福的，所以婚姻的盟誓也涵括教養子女的責任，只顧二人世界，享受愛情的甜蜜，而忽視子女的生養教育，只屬於自私的婚姻。人生能有好父母、良師、益友是最大的幸福！

首先，我最喜歡談好父母，他們一生造福孩子，更造就幸福家庭。慶幸我能遇上不少好父母，其中一位是我的好同事，也是我多年相識的好朋友，從她是未嫁小姐及至成家生兒，從未離開這個教育工作的崗位。可幸，她愛夫疼子，奉獻她所有工餘時間，為他們的好處著想，陪伴他們。所以，她的兒子和丈夫都愛護和尊敬她。

她的乖仔在粵華中學讀高中，也是羽毛球運動的愛好者。本來每天午飯母親都陪兒子到安記進餐，因為回校上課最為近便，但這幾天兒子卻要求母親到較遠的紅樹林餐廳進午餐。原來，最近國際羽毛球隊來澳比賽，那幾位著名的羽毛球好手，就入住皇都酒店，兒子得知他們會到就近的紅樹林餐廳午餐，母親也十分樂意陪他，讓他接近心儀的偶像。兒子亦表現得十分細心，懂得讓座予有需要的人，使母親看在眼裡，樂在心中，感到兒子懂得人情世故和膽大心細，很是欣賞。我更欣賞這位母親能投子所好，為

子所做的一切都深得兒子的心，可謂母子心連心，關鍵在於給予時間去陪伴。在陪伴的分分秒秒中，就是增進母子的親情，使親情越來越深，比海更深，孩子又怎會學壞去傷他摯愛母親的心呢？

另一位酷愛足球運動的同事，同樣是只得一個兒子，兒子很年幼時就常跟著他去球場，起初是看著爸爸踢球，漸漸有樣學樣，也愛上了足球，在小學已加入球隊。他假日常與兒子流連於球場，互相切磋球技。當父親上場比賽，兒子就做他忠實的啦啦隊，最令人羨慕的是父子同心，話題不斷，從踢球談到讀書、旅遊、球星、偶像等，如朋友般既親切又快樂。

因為無所不談，他們形同知己，兒子常以好品行、佳成績博得父親歡心，而父親則常買兒子愛吃而有益的水果、肉乾、果仁，來逗兒子高興，並時常父子同心，想出一些點子讓母親驚喜，情人節買來母親最愛的花和糖果，以情歌共唱，使母親笑出淚水！有這樣溫馨的家庭，兒子又怎會學壞呢？

這位陽光孩子，洋溢著父母的關愛，溫馨家中暖意洋洋，為了回報父母，他日能夠反哺雙親，一切勞苦也負得起，又何懼學習的艱苦。所以天下父母心，要是能全為子女、為家庭付出，把自己最好的一份給予他們，

就有如此不同的好結局。

我十分欣賞二次世界大戰時，任美國遠東軍司令的麥克亞瑟將軍，他是位文武全才的偉人。他有一篇為子女的祈禱，最使我心儀：

他祈禱說：「親愛的天父，祈求祢，讓我成為一位稱職的父親。教導我了解我的孩子，耐心地傾聽他們想說的話，和藹地回答他們的問題，讓我避免打岔或駁斥他們。幫助我對他們有禮貌，如同我希望他們對我有禮貌一樣。禁止我嘲笑他們的錯誤，或將他們的言行視為可恥或可笑的。希望我永遠不要因憤怒、怨恨而處罰他們，想藉以顯示我的權威。」

請幫助我，親愛的上主！藉由我的言行，讓他們了解誠實的確可以帶來幸福。減少我內心的不善，不要苛求他們有成年人的成熟程度和判斷力。讓我不要剝奪他們想要為自己做事，或自己做決定的機會。幫助我應允他們合理的要求。同時，給我勇氣拒絕可能會為他們做成傷害的特權。

主啊！幫助我成為一個公平、正直、和藹的父親。讓我得到他們的愛和尊敬，如果他們視我為他們的好榜樣，這將是給我最高的讚美。亞孟。」

能有這樣的父親，真是子女最大的幸福。🙏

我與「鮑思高」 范慈神父

我在母佑兒童工藝院的回憶
(四)

紫石



范慈神父是一位法國籍神父，高個子，有一副瘦長的身材，儘管中國話說得不太好，叫不出我們的名字，但總能夠準確地記住我們每位同學的學號。范慈神父那睿智的雙眼能夠讀懂我們的一切，可以和我們好好地溝通交流。

有兩件往事在我的記憶中至今仍非常清晰：

大約在一九五一年，我在北京母佑兒童工藝院讀小班四年級，叫幼四班。范慈神父是「理家」神父，負責我們的生活起居。當時，中午十二點開飯，下午四點左右下課，然後是室外活動時間，一到這時就會感到飢腸轆轆。我們這些小孩子因為怕飢餓難捱，便在吃中午飯時私自留下一塊窩頭，以便在下課時吃。儘管窩頭是當時的家常便飯，卻非常珍貴。私藏窩頭是違規行為，管理我們的老師們經常突擊檢查我們的位子，看看有否私藏，一旦被抓住，自然要遭到懲戒。

一天，范慈神父向我們宣佈，從該天起，誰也不必再私藏窩頭了，每天下午四點，學校將會派給每人半個窩頭。果然，每天下午四點，一個大筐籬給我們送來熱氣騰騰的窩頭。這窩頭，我們吃在嘴裡，神長的關愛感在心裡。

另一件事，教我們音樂課的老師是義大利籍的方濟各會迪百理神父。他脾氣有點暴躁。

有一次，上課時，部份同學不留心聽講，他大發脾氣，罰我們全體跪在地上，然後拂袖而去。大概是有人通知了范慈神父，不一會，他來了。他沒有責備也沒有教訓我們，只是叫我們都站起來，然後領我們走出課室去轉了一圈，再回到課室，只說了一句：「以後要留心聽課！」這件事就這樣結束了，但是，給了我 and 全班同學留下非常深刻的印象。

後來，我也從事教育工作，還做了人父。這樣的事情如果交給我來處理，我一定會「制止」或「懲罰」，但隨著年齡的增長，我越來越懂得范慈神父所實施的「愛的教育」。他用寬容和愛的方法，培育我們這些孩子成長，而其源泉則是鮑思高的精神。

我個人也受到他慈父般的教誨。到「工一」班（相當於小學五年班）時，他教我們縫紉。說實話，我不是一個縫紉的好學生；一則我雙手特別笨拙，做得慢且差；二則我不知怎的有一種「唯有讀書高」的理念，對學手藝不大重視。但是，他從來沒有因為我的笨拙而批評我，而是因為我經常在上課時說話而告誡我，常常對我說：「『526！』你怎麼又說話！」

有一次，母親到學校來看我，給我帶來了一隻雞蛋。在我那小心眼裡，不知道怎樣處理

它才好。只有一隻雞蛋，給誰不給誰都不好，因此，正偷偷地把它吃掉，正好被范慈神父逮住。我一看見他，心裡就打鼓，覺得自己是在偷吃東西；可是，他卻笑著對我說：「你吃吧！你吃吧！」我感到他的慈愛和對我幼小心靈的諒解。

我還記得，范慈神父經常抓緊不同場合教導我們，在他的身旁總可以隨時學到知識。有一次，我遇到他過秤，他便教我如何使用磅秤，如何根據磅秤的秤砣計算重量等等。

此外，我還記得，他負責我們的起居，我們穿什麼都由他來管，如果個人缺少了什麼，都可到他那裡領取。每到瞻禮七（即星期六）的晚上，他就會用他那非常生硬的中國話說：「明天是主日，把你們的好衣服拿出來。」實際上，我們的生活常識大都是從他那裡學來的，例如：如何疊衣服、將兩隻襪子捲在一起、身上必須帶手帕，可隨時擦鼻涕或將痰吐在裡面，然後每天清洗。

一九五四年一月下旬，他和居禮端神父一起離開了工藝院。到現在已有六十多年了。從那時起再也沒有聽到關於他倆的任何消息。及後才得知他已經於一九九〇年在羅馬辭世了。他的死訊令我心中感到悲痛與惆悵，我總想以什麼方式來紀念他似的。

范慈神父是鮑思高神父的神子，是為鮑聖事業而獻身的一員，是慈幼會在華的燦爛星系中一顆明亮的星，也是一位教育家。他的信德非常高深，為信仰不惜致命。據說，他曾經跪在祭台前痛哭流涕地懇求天主賞給他致命之恩。不過，最終他還是被驅逐出境，從此與我們天各一方。

喻石柱修士（1925-2003）

喻修士與我非常熟稔，他給我們講課，還和我們一起遊戲。我從來沒有看見過他發脾氣，或者板起面孔，他總是慈祥和愉快的，像是我們的大哥哥，也是一個「大頑童」，給我們講笑話，扮鬼臉。在遊戲中，他在操場上飛奔，

被逮著的時大喊大叫的「呼救」。（註：「逮著玩」遊戲是將人分為兩組。一組逮人，一組被逮。逮人者追，被逮者跑。如被逮著，就要原地不動，直到同組有人來救，即用手碰一下手，就算得救了。）

記得他說過，在飯堂上也「不老實」。在吃飯兼讀書的時候，幾個人一起搞惡作劇，就是在長上們吃飯的時候，我們中有人用義大利語讀書，唸書的人故意錯唸，引起哄堂大笑。於是會有人用食指貼在嘴上，發出「噓、噓」的聲音，試圖制止大家的笑聲，但那邊廂另一個人用打氣筒做打氣狀也發聲。大家聽見「噓…」聲與打氣聲此起彼落，笑個不停。

當然，上述只是喻修士的一面，他給我印象最深的是他的慈祥 and 對學生的愛護。他經常給我們講故事及讀書，大多是外國作品。至今我也忘不了他為我們讀的《苦兒努力記》，大意是記述一個英國貴族男孩被叔父偷走，賣到法國，成了流落街頭的藝童，最後與母親和弟弟團圓。他花了很長時間為我們讀這個令人神往的故事。我們隨著他清晰而抑揚頓挫的朗讀聲，體會到法國的鄉土人情和巴黎的繁華，以及人間冷暖。我想我以後大量閱讀世界文學名著就是從他的引導開始的。

四十多年以後，大約是1999年，我在一位老同學家裡，遇見了喻修士。雖然他已彎腰駝背，但是，看著他多皺紋，飽經滄桑的臉，我馬上就認出他那天真無邪，慈祥可愛的面龐。好像我們分別就在昨天。他依然像大哥哥那樣關心我，吃飯的時候不停給我布菜。

當我們說他年紀這麼大，要注意身體，不要多跑路時，他會回答說：「既然天主讓我的腿走路，我就要走。哪一天我走不動了，就是天主不用我了。」這是何等的信德！

2005年10月，我到過慈幼會會士的墓園。在那裡，我看到了陳基慈神父、王爾谷修士和喻修士的墓碑。在喻修士的墓前，我感恩，禁不住黯然淚下為他祈禱。

慈青日(澳門)2018

「我們是一家」

主辦：華道角・慈幼青年牧民辦事處

協辦：粵華中學、陳瑞祺永援中學、慈幼中學與雷鳴道主教紀念學校、華道角・慈幼青年、家庭教育牧民中心、鮑思高青年村與鮑思高慈青營協會

